

学科	学科展示・相談企画(テーマなど) 2025/6/14 OC
国文	写本と古筆切の世界 「同じタイトルの作品でも中身(＝本文)が違う」ということは古典文学の世界では常識であり、そこが難しくも面白いところである。様々な人が写した作品を題材にして、揺れ動く本文の様子を眺めてみよう。
国文	本とブックデザインの近代 芥川龍之介「羅生門」や太宰治「人間失格」など、教科書や国語便覧に載っている有名な小説家の本から、少々マニアックな書籍まで、日本近代文学の書籍・雑誌を展示します。
史学	実物の史料に接しよう！ 古代の木簡や正倉院宝物図、中世の武将の手紙、江戸時代の古文書、中国の古地図、古代エジプトのパピルスなどなど、史学科で所蔵している実物の史料に接して、歴史の面白さと奥深さを「体感」しよう！
地理	地理学の魅力 地理学は非常に間口の広い学問と言われます。この地理学の具体的なイメージを持っていただくために、各種地理資料を提示いたします。具体的には、自然、環境、都市、農村、歴史、交通、観光、情報などの各領域の資料を展示します。
文化財	古代の遺物の見方 古代の遺物の取り扱い方を学び、文化財学科の魅力を体験します。
心理	探検しよう！心理学の世界 心理学の実験や実習で使用する機器を展示しており、実際に心理学実験や心理テストを体験することができます。心理学科の教員や学生もおりますので、奈良大の心理学科がどんなところなのか、気軽に質問してください。
総合社会	盾形銅鏡(*注)キーホルダーの制作体験(数量限定)とAIによるスマホ依存判定 総合社会学科では、情報・通信の先端技術を駆使した授業も行っています。今回はその一端をお見せします。事前に3Dプリンタで出力したものから作成したシリコン型を使って、盾形銅鏡キーホルダー作りを体験できます。作成したキーホルダーは、記念品としてお持ち帰りください。なお、材料には限りがあるため、なくなった時点で終了とさせていただきます。 (*注)富雄丸山古墳から出土した盾形銅鏡の意匠を模したもので、実際の銅鏡の意匠とは異なります。