



# 【体験講義】

学科	体験講義テーマ	担当教員・時間・会場	講義概要
国文	『百人一首』に選ばれた歌の背景	【講師】 六井 潤 講師 【時間】 13:05~13:25 【会場】 C301	もっとも有名な古典文学の一つである『百人一首』を取り上げ、歌の内容やどのような背景で詠まれたのかについて講義する。歌だけで読む場合と、その歌が詠まれた文脈に戻して読む場合では、どのように印象が変化するかを味わってほしい。
史	江戸時代の文化と怪異	【講師】 村上 紀夫 教授 【時間】 15:10~15:30 【会場】 C302	江戸時代の史料には、不思議なできごとが本当にあったこととして語られています。江戸時代の記録になぜ不思議なできごとが残されているのでしょうか。怪異から江戸時代の文化や社会について考えてみましょう。
地理	台湾という隣人フィールドワークを通して理解する	【講師】 古閑 喜之 准教授 【時間】 13:55~14:15 【会場】 C301	地理学は、フィールドワークによって様々な資料を収集し、その結果に基づいて、地域の特徴、地域に展開する様々な現象や課題、そして人々の生活や文化について考察します。この授業では、日本と緊密な歴史的関係にあり、相互交流が盛んな私たちに近づく台湾をテーマに、人々の生活や文化と密接に関わっている食文化に着目して、台湾の地域性について考えてみます。台湾ってどんなところなのか、台湾なのに中国各地の食文化が根付いているのはなぜなのか一緒に考えましょう。
文化財	文化財を守り伝えるための科学	【講師】 杉山 智昭 准教授 【時間】 14:20~14:40 【会場】 C302	先人の遺した貴重なモノ（文化財）はどのように守り伝えられてきたのでしょうか？ 今回の体験講義では幾年月をこえてきたモノの秘密を明らかにし、モノとヒト（みなさん）との出会いを支えている科学について、その一端を紹介します。
心理	なぜ、国際的な対立を解決するのが難しいのか？	【講師】 村上 史朗 教授 【時間】 13:30~13:50 【会場】 C302	ウクライナ紛争をはじめ、現在でも世界の様々な場所で国際的な対立が生じています。もちろん、対立の背景はそれぞれ異なるのですが、「なぜ対立が解消されにくいのか？」には心理学の知見からもヒントが得られます。「私たち」と「あなたたち」を分析してしまう心のメカニズムについて考えてみましょう。
総合社会	日本企業の針路	【講師】 尾上 正人 教授 【時間】 14:45~15:05 【会場】 C301	鴻海のシャープ買収やテスラ・モーターズの台頭など、最終製品分野での日本の製造業の危機が叫ばれていますが、同時に素材・部品や製造装置の分野で圧倒的強みを持つ日本企業も多数あります。今後の日本企業の進むべき道を探ります。

# 【学科相談・展示】 時間は全学科共通【13:00~15:30】

学科	学科相談・展示テーマ	会場	学科相談・展示概要
国文	文字とイラストから見る神話の世界	【会場】 C305	アマテラスやヤマトタケルなど「神話」に関する浮世絵や刊本などを展示します。イラストを眺めながら神話を解説します。一緒に神話を体感しませんか？
	本とブックデザインの近代		芥川龍之介「羅生門」や太宰治「人間失格」など、教科書や国語便覧に載っている有名な小説家の本から、少々マニアックな書籍まで、日本近代文学の書籍・雑誌を展示します。
史	実物の史料に接しよう！	【会場】 C404	伊達政宗の手紙、古代の木簡、江戸時代の古文書、エジプトのパピルス、ロシアのイコン、歴代中国の貨幣などなど、史学科が所蔵する実物の史料に接して、歴史の面白さと深さを「体感」しよう！
地理	地理学の魅力	【会場】 C306	地理学は非常に幅広い学問と言われます。この地理学の具体的なイメージを持っていただくために、各種地理資料を提示いたします。具体的には、自然、環境、都市、農村、歴史、交通、観光、情報などの各領域の資料を展示します。
文化財	仏像や掛軸・絵巻物に触れてみよう！	【会場】 C403	普段なかなか触れる機会のない仏像や掛軸、絵巻物。大学ではさまざまな機会でも取り扱います。実際に手に取ってみて、文化財の取り扱いを学んでみましょう。
心理	探検しよう！心理学の世界	【会場】 C303	心理学の実験や実習で使用する機器を展示しており、実際に心理学実験や心理テストを体験することができます。心理学の教員や学生もおりますので、奈良大学の心理学がどんなところなのか、気軽に質問してください。
総合社会	盾形銅鏡(≒)キーホルダーの制作体験とAIによるスマホ依存判定	【会場】 C304	総合社会学科では、情報・通信の先端技術を駆使した授業も行っています。今回はその一端をお見せします。事前に3Dプリンタで出力したものをから作成したシリコン型を使って、盾形銅鏡キーホルダー作りを体験できます。作成したキーホルダーは、記念品としてお持ち帰りください。なお、材料には限りがあるため、なくなった時点で終了とさせていただきます。

(※)富雄丸山古墳から出土した盾形銅鏡の意匠を模したもので、実際の銅鏡の意匠とは異なります。

## 奈良大学 図書館

本学図書館は所蔵冊数約58万冊以上、うち15万冊以上が文化財専門書で、ダーウインの『種の起源』初版本等の貴重な図書も所蔵するなど、「歴史・文化情報の知の拠点」になっています。ぜひ奈良大学図書館へお越しください。

### 「図書館～紙～の世界」(図書館3階にて)

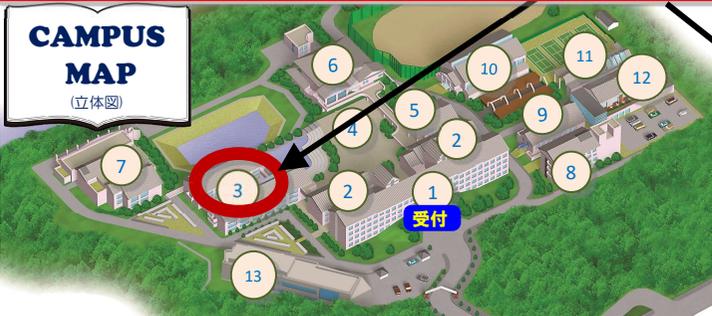
スマホで検索が日常の場面となって久しいですが、情報を集める手段として図書館の利用もあります。今回は図書館収蔵資料の中から～紙～の資料を紹介してみます。

スマホの「画面」ではない「紙」のバリエーションを見ていただければと思います。一度、図書館までお越しください、お待ちしております。

織物図屏風  
紙本着色 六曲一雙  
本紙:縦52cm  
総横172cm  
江戸時代

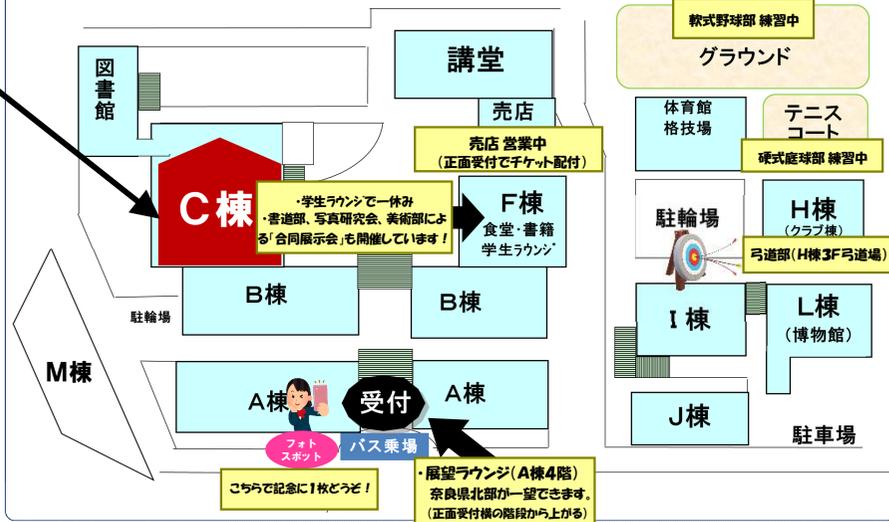


## 体験講義・相談・キャンパスツアー等 まずはC棟へ



① A棟(国文・史・地理)	② 左側 B棟(文化財)	③ 右側 B棟(心理・総合社会)
④ C棟(教室棟)	⑤ 広場	⑥ F棟(学生ラウンジ・食堂・書籍売店)
⑦ 講堂・売店	⑧ 図書館	⑨ J棟(大学院・総合研究所)
⑩ 情報処理センター	⑪ 体育館・格技場	⑫ H棟(クラブ棟)
⑬ L棟(通信教育部・博物館)	⑭ M棟(令和館)	

## キャンパスマップ (左の立体図も参考にしてください)



### ★講義見学

実際の講義(教職科目)を大学生と一緒に受講できます！

3時限目(13:00~14:30)「道德教育論(一)」中戸義雄教授(史学科) 教室:C203

「教職論(一)」大西英人教授(国文学科) 教室:C204

4時限目(14:40~16:10)「特別活動」総合的な学習の時間の指導法(一)

大西英人教授(国文学科) 教室:C204

### ★奈良大学 教職学習会

大学生による勉強会も見学可能！

会場:C棟2階 C202教室 時間:13:30~  
教職課程担当教員がナビゲーターとなり、学生の自主的な学びをサポートする勉強会です。中・高の教員になることを目標とした模擬授業やディスカッションなど、学生が自ら積極的に学んでいます。見学、大歓迎です！

## 相談・見学など

「大学紹介」では各学科について一通りご説明します。  
時間表記のないイベントは13:00~15:30で実施しております。

大学紹介 "15分で分かる奈良大学"	C棟2階 C205教室 12:45~13:00、14:00~14:15
入試紹介 "20分で分かる今年度入試"	C棟2階 C205教室 13:05~13:25、14:20~14:40
就職支援紹介 "10分で分かる就職支援"	C棟2階 C205教室 13:30~13:40、14:45~14:55
入試相談	C棟4階 C401教室
各種相談 (教務関係/学生生活/就職支援)	C棟2階 C206教室
クラブ・サークル紹介	C棟4階 C402教室
キャンパスツアー	C棟3階 C306教室前 14:20~15:00
資料配布 (学科冊子・赤本の配布)	B棟3階 B305教室
図書館見学	図書館
博物館見学	L棟1階
売店(飲食物、文具、書籍)	講堂前・F棟1階
学生ラウンジ (休憩スペース)	F棟1階