

平成30年度 教育研究業績書

氏名 芹澤知広

最終学歴	大阪大学大学院人間科学研究科博士後期課程修了	
取得学位	博士（人間科学）	
所属学会	日本文化人類学会、「宗教と社会」学会、日本華僑華人学会、日本うどん学会、観光学術学会、東南アジア学会、海外華人研究学会（Internatinal Society for the Studies of Chinese Overseas）	
専門分野	文化人類学	
研究課題	東アジア・東南アジアの都市人類学、華僑・華人の歴史的・民族誌的研究	
授業科目	学部担当科目	<ul style="list-style-type: none"> ・東アジア・東南アジア社会論（前期） ・文化人類学（前期） ・社会調査実習（後期） ・社会体験実習（通年） ・演習（通年） ・卒業論文
	大学院修士課程担当科目（博士前期課程含）	<ul style="list-style-type: none"> ・社会文化研究演習 ・文化人類学特論
	大学院博士後期課程担当科目	
	通信教育部担当科目	<ul style="list-style-type: none"> ・文化人類学
【研究上の特記事項】	<ul style="list-style-type: none"> ・平成29年度～32年度科学研究費・基盤研究（B）「21世紀のウォーター・フロンティア：ベトナム南部メコンデルタの多民族社会」研究代表者 ・平成28年度～30年度科学研究費・基盤研究（B）「海のアジア再考：英領マラヤ・東アジアネットワークの歴史と現在」研究分担者 	
【教育上の特記事項】	<ul style="list-style-type: none"> ・演習クラスにおける学外授業4回（豆玩舎ZUNZO、天理大学附属天理参考館、国立民族学博物館、孫文記念館） ・社会調査実習クラスにおける学外授業1回（奈良市街地）を実施 ・「社会調査実習（二）」調査成果報告書編集・印刷 	
【社会的活動】	<ul style="list-style-type: none"> ・海外華人研究学会（Internatinal Society for the Studies of Chinese Overseas）北東アジア地区代表理事 ・国際学術雑誌『歴史人類学刊』（中国、中山大学・香港科技大学発行）日本地区連絡人 ・日本華僑華人学会常務理事・事務局担当 ・山の辺文化会議理事 ・市民講座講師2回（天理市） 	
【学内活動】 (学内職歴を含む)	<ul style="list-style-type: none"> ・「世界遺産学概論」世話人 ・総合社会学科予算委員 	

研究業績[著書、学術論文等]				
著書、学術論文等の名称	単著、共著の別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(著書) ①歴史文化への視座	共著	平成31年2月	山の辺文化会議	市川良哉編の論文集に、「水資源の開発と先住民の文化 —奈良県の津風呂ダム建設の歴史に学ぶ—」を寄稿した(192-211頁)。
(学術論文) ①Nhat Ky Dien Da Ve Cac Co So Tin Nguon- Ton Giao Huyen Chau Thanh, Tinh Tra Vinh (チャビン省チャウタン県の各信仰宗教施設についての実地調査)	単著	平成30年10月	Nam Bo: Dat va Nguoi (南部:土地と人)、Tap 13 (第13集)	Nha Xuat Ban Dai Hoc Quoc Gia Thanh Pho Ho Chi Minh (ホーチミン市国家大学出版社)が年に1冊刊行しているベトナム南部研究の論文集に寄稿した。Tran Hong Lien dich(訳)。592-612頁。
(学会発表) ①The Chinese Descendants in the Rural Mekong Delta: The Cases in Tra Vinh Province, Vietnam	単著	平成30年10月	オーストラリア・メルボルン大学で行われた海外華人研究学会 (ISSCO) の国際会議にて、ベトナム南部華人社会についての研究発表を行った。	
②香港の蕉嶺同郷会に貢献した東南アジアの客家系商人 —ジャカルタの呉嵩喜に焦点をあてて—	単著	平成30年11月	東洋大学で行われた日本華僑華人学会2018年度研究大会にて、インドネシア華人社会についての研究発表を行った。	
③ヌン族の華人の宗教施設に見るベトナムとオーストラリアの関係	単著	平成30年12月	国立民族学博物館で行われた国際シンポジウム「客家エスニシティとグローバル現象——華僑華人の拡がりとは現在」にて、ベトナムとオーストラリアの移民についての研究発表を行った。	
(その他) ①妖怪文化研究の楽屋を覗く	単著	平成30年11月	『図書新聞』2018年11月3日付に、橘弘文・手塚恵子編『文化を映す鏡を磨く 異人・妖怪・フィールドワーク』の書評を寄稿した。	