

平成30年度 教育研究業績書

氏名 石川 一

| | | |
|---------------------|---|---|
| 最終学歴 | 早稲田大学大学院文学研究科博士課程（後期）日本文学専攻単位取得退学 | |
| 取得学位 | 博士（文学）：早稲田大学乙第一一九九号 | |
| 所属学会 | 中世文学会、和歌文学会、仏教文学会、西行学会、和漢比較文学会、日本文学協会、京都大学国語国文学会、早稲田大学国文学会（名誉会員） | |
| 専門分野 | 中世和歌、特に慈円和歌研究 | |
| 研究課題 | 慈円法楽歌における「二諦一如」についての基礎的考察 | |
| 授業科目 | 学部担当科目 | <ul style="list-style-type: none"> ・和歌歌謡論 ・言語・文学（二） ・古典文学概論Ⅰ・Ⅱ ・国文学講読（三） ・演習Ⅱ（三） |
| | 大学院修士課程担当科目 （博士前期課程含） | <ul style="list-style-type: none"> ・古典論演習Ⅰ |
| | 大学院博士後期課程担当科目 | |
| | 通信教育部担当科目 | <ul style="list-style-type: none"> ・歴史文学論 |
| 【研究上の特記事項】 | <p>科学研究費 「慈円法楽歌における『二諦一如』についての基礎的考察」（基盤研究C:17K02436） 2017～2020年度</p> | |
| 【教育上の特記事項】 | ゼミ所属学生（7人）の卒業論文作成に努める。 | |
| 【社会的活動】 | <ul style="list-style-type: none"> ・和歌文学会（委員） ・和歌文学会（関西例会事務局代表） | |
| 【学内活動】 （学内職歴を含む） | <ul style="list-style-type: none"> ・大学院運営委員 ほか | |

| 研究業績[著書、学術論文等] | | | | |
|--|-----------------------|--|---|--|
| 著書、学術論文等の名称 | 単著、共著の別 | 発行又は発表の年月 | 発行所、発表雑誌等又は発表学会等の名称 | 概要 |
| (著書) ①『御裳濯和歌集 全注釈並びに資料と研究』 ② ③ | 単 | 平成31年2月 | 勉誠出版 | p1~447 |
| (学術論文) ①慈円『二諦一如』論 ②慈円『略秘贈答和歌百首』検証 ③慈円『略秘贈答和歌百首』考 ④慈円『略秘贈答和歌百首』追考—『四重秘釋』を中心に ⑤Jien's Poetry and Tendai Dogmatics (Summary) | 単 単 単 単 単 | 平成30年6月 平成310年2月 平成31年2月 平成31年1月入稿 平成31年1月入稿 | 和歌文学研究(修正中) 奈良大学大学院研究年報24号 奈良大学紀要47号 「仏教文学」44号(6月刊行予定) College de France Annuaire2018(6月刊行予定) | p1~13 p1~17 平成30年9月仏教文学学会大会講演に拠る 平成30年3月招聘教授としての講義に拠る |
| (学会発表) ①慈円の「二諦一如」についての追考 ② ③ | 単 | 平成30年9月 | 仏教文学学会大会講演 | |
| (その他) ①王朝の恋歌 ② ③ | 単 | 平成30年12月 | 台湾・輔仁大学講義 | |