

平成 29 年 度 教 育 研 究 業 績 書

氏名 石川 一

最終学歴	早稲田大学大学院文学研究科博士課程（後期）日本文学遷幸単位取得退学	
取得学位	博士（文学）早稲田大学	
所属学会	中世文学会、和歌文学会、仏教文学会、和漢比較文学会、日本文学協会、早稲田大学国文学会	
専門分野	中世和歌、特に慈円和歌研究	
研究課題	慈円法楽歌における「二諦一如」についての基礎的考察	
授業科目	学部担当科目	<ul style="list-style-type: none"> ・和歌歌謡論 ・言語・文学（二） ・古典文学概論Ⅰ・Ⅱ ・国文学講読（三） ・演習Ⅱ（三）
	大学院修士課程担当科目（博士前期課程含）	<ul style="list-style-type: none"> ・古典論演習Ⅰ
	大学院博士後期課程担当科目	
	通信教育部担当科目	<ul style="list-style-type: none"> ・歴史文学論
【研究上の特記事項】	<p>科学研究費 「慈円法楽歌における『二諦一如』についての基礎的考察」（基盤研究C:17K02436） 2017～2020年度</p>	
【教育上の特記事項】	ゼミ所属学生（6人）の卒業論文作成に努める。	
【社会的活動】	<ul style="list-style-type: none"> ・和歌文学会（委員）、和歌文学会（関西例会事務局代表）、 ・仏教文学会（委員：2018・3月まで） ・国文学研究資料館文献資料調査員 ・菊池寛記念館文芸講座（講師） 	
【学内活動】 (学内職歴を含む)	<ul style="list-style-type: none"> ・人事委員会、学生指導委員会 ・学生相談員 	

研究業績[著書、学術論文等]				
著書、学術論文等の名称	単著、共著の別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(著書)				
①				
②				
③				
(学術論文)				
①林良斎をめぐる文雅の交流(修訂)	単	平成29年6月	多度津文化財保存会報19号	p3~9
②「厭離欣求百首」検証	単	平成30年3月	奈良大学紀要46号	p269~280
③『拾玉集』所収百首歌の序・跋に見る「歌論」	単	平成30年3月	奈良大学大学院研究年報23号	p1~10
④				
⑤				
(学会発表)				
①慈円の「二諦一如」についての考察	単	平成29年6月	和歌文学会6月例会	
②				
③				
(その他)				
①Jien's Poetry and Tendai Dogmatics, focusing on Prefaces and Postscripts of several 100 Poems in Shu-Gyoku-Shu	単	平成30年3月	コレージュ・ド・フランス	招聘教授(講義4回)
②				
③				