

平成25年度教育研究業績書

氏名 三宅久雄

最終学歴	1975年3月神戸大学大学院文学研究科芸術学芸術史専攻修士課程修了	
取得学位	文学修士	
所属学会	美術史学会、文化財保存修復学会	
専門分野	仏教美術史	
研究課題	古代・中世における新様式形成と中国美術の受容	
授業科目	学部担当科目	<ul style="list-style-type: none"> <li>・美術史実習Ⅰ・Ⅱ</li> <li>・美術史演習Ⅰ(一)・Ⅱ(一)・Ⅲ(一)・Ⅳ(一)</li> <li>・文化財学研究法Ⅱ(二)</li> <li>・美術史講読Ⅰ</li> <li>・美術史特殊講義(二)</li> <li>・日本彫刻史</li> </ul>
	大学院修士課程担当科目 (博士前期課程含)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・美術工芸史学特殊講義Ⅰ</li> <li>・美術工芸史学演習Ⅰ</li> <li>・</li> <li>・</li> </ul>
	大学院博士後期課程担当科目	<ul style="list-style-type: none"> <li>・美術工芸史特殊研究Ⅰ</li> <li>・</li> <li>・</li> </ul>
	通信教育部担当科目	<ul style="list-style-type: none"> <li>・美術史概論</li> <li>・</li> <li>・</li> <li>・</li> </ul>
【研究上の特記事項】	<p>①奈良市大慈仙町自治会所蔵仏像調査                  ②御所市伏見自治会所蔵仏像調査                  ③奈良薬師寺東塔相輪調査</p>	
【教育上の特記事項】		
【社会的活動】	<p>奈良県文化財保護審議会委員                  正倉院伎楽面修理委員会委員                  薬師寺東塔保存修理事業臨時委員                  公開講座(4月)奈良文化論「仏教美術史上の平城京、南都、奈良」、(5月)奈良県立図書館                  「正倉院宝物に見る天平美術の展開」、(10月)奈良大学保護者のつどいオープンセミナー(静岡)                  「正倉院宝物に見る北土上見」(10月)奈良県立総合資料館「平成25年正倉院展のみどり」</p>	
【学内活動】 (学内職歴を含む)	通信教育部委員会委員	

研究業績[著書、学術論文等]				
著書、学術論文等の名称	単著、共著の別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(著書)				
①				
②				
③				
④				
⑤				
(学術論文)				
①				
②				
③				
④				
⑤				
(学会発表)				
①				
②				
③				
④				
⑤				
(その他)				
①追跡 消えた重要文化財	単	2013年10月	NHKクローズアップ現代	取材協力、出演
②天平の風を感じる	単	2013年10月	スポーツ報知	正倉院宝物香印座を中心とした解説
③				
④				
⑤				