

国文
(午前)

江戸の絵入小説と出版

江戸時代には、さまざまな書物が「板本（はんぽん）」という形で出版・流通しました。とくに「読本（よみほん）」「合巻（ごうかん）」と呼ばれる絵入小説には、葛飾北斎や歌川豊国といった著名な浮世絵師による美しい挿絵が描かれており、読者の目を喜ばせていました。この講義では、貴重な絵入小説の板本を紹介しながら、江戸時代の出版文化についてわかりやすく解説します。

国文
(午後)

夏目漱石の〈本〉

近代の文豪・夏目漱石は優れた装丁家でもありました。ブックデザインや挿絵には、さまざまな情報が隠されています。本の歴史を学んだ上で、夏目漱石の原稿や本を実際に見ながら、夏目漱石作品の内容の解釈に踏み込んでいきます。

史学

核兵器禁止条約の世界史的意義

広島・長崎、そして世界のヒバクシャの声を大事に思う市民・国々が尽力した結果、2021年1月24日に核兵器禁止条約が発効しました。国連の定める9月21日の「国際平和デー」、9月26日の「核兵器廃絶国際デー」を前に、核兵器禁止条約の世界史的意義についてお話しします。

地理

買い物行動から大阪のキタとミナミを考える

最近の大阪では、キタ（梅田）や天王寺・阿倍野が発展し、それに挟まれたミナミ（難波・心斎橋）の地盤沈下が進んでいるといわれます。この実態を買い物行動から紹介したいと思います。

文化財

考古学入門 ～考古学って、どんな学問？～

考古学は歴史を解明する学問分野のひとつです。みなさんの教科書に記されている内容も、考古学などの歴史研究の上に成り立っています。どうしてその時代がわかるのか？どうしてその歴史がわかるのか？そして、新発見だけではない、考古学の本質に迫ります。

心理

心理学とは？

心理学は高校までの教育でほとんど学びません。したがってイメージが明確ではないようです。この体験講義では、基礎心理学から応用心理学のトピックを取り上げ、心理学がどのような学問かを概説します。

総合
社会

サザエさんは不思議な家族ー社会学への招待ー

国民的アニメ「サザエさん」はごくあたりまえの家族の日常を描いたと思われていますが、実は、あの家族は日本ではめずらしい、不思議な形態の家族です。この「サザエさん」を通じて、私たちの常識がいかにあやふやな根拠で成り立っているかを感じていただきます。

学科

学科展示・相談企画（テーマと概要） 9/18 OC

国文

江戸の絵入小説の魅力

江戸時代には、さまざまな書物が「板本（はんぽん）」という形で出版・流通しました。とくに「読本（よみほん）」「合巻（ごうかん）」と呼ばれる絵入小説には、葛飾北斎や歌川豊国といった著名な浮世絵師による美しい挿絵が描かれており、読者の目を喜ばせていました。この展示では、奈良大学図書館所蔵の貴重な絵入小説の板本を、実際に手に取ってご覧いただきます。

本とブックデザインの近代

教科書や国語便覧に載っている有名な小説家の本から、少々マニアックな書籍まで、日本近代文学の書籍・雑誌を展示します。特に、ブックデザインに工夫の凝らされた本を紹介します。

史学

実物の史料に接しよう！

伊達政宗の手紙、古代の木簡、江戸時代の古文書、エジプトのパピルス、ロシアのアイコン、中国科挙の答案などなど、史学科が所蔵する実物の史料に接して、歴史の面白さと深さを「体感」しよう！

地理

地理学の魅力

地理学は非常に間口の広い学問と言われます。この地理学の具体的なイメージを持っていただくために、各種地理資料を提示いたします。具体的には、自然、環境、都市、農村、歴史、交通、観光、情報などの各領域の資料を展示します。

文化財

仏像や掛軸・絵巻物に触れてみよう！

普段なかなか触る機会のない仏像や掛軸、絵巻物。大学ではさまざまな機会を実物を取り扱います。実際に手に取ってみて、文化財の取り扱いを学んでみましょう。

心理

ホンモノの心理学の世界への扉を開けてみよう！

ネットや本では、知ることができない心理学の実験で使う道具、心理検査で使用する道具・器具などを展示し、どのように人の心と行動を科学的に読み解くかを解説します。ぜひホンモノの心理学の扉を開きに来てください！

総合社会

社会の見方・はかり方

私たちは生活する中で、どのようにして、さまざまな現実をとらえて理解してきたのでしょうか？
道具やものの見方や発想のしかたがどのように変化してきたのかを、直接体験して感じてみませんか。